**CARTA GANTT PRIMER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **3°A** | **ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación** | **N° horas pedagógicas: 104 – N° de evaluaciones: 8**  **2 formativas de unidad**  **2 sumativas de unidad**  **3 lectura complementarias (formativas = 1 sumativa)**  **1 formativa de trabajo en clases** | **PROFESOR(A):** | **Miss Macarena Jorquera Riveros** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **01 al 31 de marzo**  **(5 sem. )** | | | | | **03 de abril al 28 de abril**  **(4 sem.)** | | | | **02 de mayo al 26 de mayo**  **(4 sem.)** | | | | | **29 de mayo al 09 de junio (2 sem.)** |
| **Unidad** | **Primer trimestre (13 semanas)** | **1**  **01-03**  **02-03**  **03-03** | **2**  **06-03**  **07-03**  **08-03**  **10-03** | **3**  **13-03**  **14-03**  **15-03**  **17-03** | **4**  **20-03**  **21-03**  **22-03**  **24-03** | **5**  **27-03**  **28-03**  **29-03**  **31-03** | **6**  **03-04**  **04-04**  **05-04**  **07-04** | **7**  **10-04**  **11-04**  **12-04**  **14-04** | **8**  **17-04**  **18-04**  **19-04**  **21-04** | **9**  **24-04**  **25-04**  **26-04**  **28-04** | **10**  **01-05**  **02-05**  **03-05**  **05-05** | **11**  **08-05**  **09-05**  **10-05**  **12-05** | **12**  **15-05**  **16-05**  **17-05**  **19-05** | **13**  **22-05**  **23-05**  **24-05**  **26-05** |  | **V**  **A**  **C**  **A**  **C**  **I**  **O**  **N**  **E**  **S** |
| **Unidad N° 1**  **Profundización de la comprensión lectora.**  **Unidad N°2**  **Comprensión de relatos** | **OA1: Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: Uso del punto y la coma.**   * pronunciando cada palabra con precisión. * respetando la coma, el punto y los signos de exclamación e interrogación. * leyendo con velocidad adecuada para el nivel |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA4: Profundizar su comprensión de** **las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita: cuento, estructura y secuencia narrativa.**   * reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia * describiendo a los personajes y describiendo el ambiente en que ocurre la acción. * expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto * emitiendo una opinión sobre los personajes. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * **OA6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión. Noticia: comprensión de lectura, identificar y analizar estructura, producción de ésta.** * Extrayendo información explicita e implícita. * Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) * Comprender la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto. * Formular una opinión sobre algún aspecto de la lectura. * Fundamentar su opinión con información del texto o conocimientos previos. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA7: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.**  **Control de Lectura complementaria**  **Evaluación formativa** |  |  |  |  | **27/03**  **31/03** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA12: Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc. (Anécdotas).**  **OA15: Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia, entre otros, para lograr diferentes propósitos: usando un formato adecuado; transmitiendo el mensaje con claridad** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA17: Planificar la escritura: Carta; comprensión de lectura, identificar estructura, producción de textos.**   * Estableciendo propósito y destinatario. * Generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia.   **Evaluación lectura sumativa Unidad** |  |  |  |  |  | **05/04** |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA18: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: Artículo informativo; comprensión de lectura, identificar estructura, producción de textos**   * organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte * utilizan conectores apropiados. * utilizan un vocabulario variado. * mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la ortografía y la presentación. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA26: Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés:**   * manteniendo el foco de la conversación * expresando sus ideas u opiniones * formulando preguntas para aclarar dudas * demostrando interés ante lo escuchado. * mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros respetando turnos |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA6:Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.** **Biografías: comprensión de lectura, identificar y analizar estructura, producción de ésta.**   * Extrayendo información explicita e implícita. * Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) * Comprender la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto. * Formular una opinión sobre algún aspecto de la lectura. * Fundamentar su opinión con información del texto o conocimientos previos.   **Evaluación formativa.**  **Control de Lectura complementaria** |  |  |  |  |  |  |  |  | **24/04**  **26/04** |  |  |  |  |
| **OA9:Buscar información sobre un tema en libro, internet, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación**.  **Evaluación sumativa de Unidad.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **08/05** |  |  |
| **OA12: Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA18: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: Uso de conectores. Artículo informativo; comprensión de lectura, identificar estructura, producción de textos**   * organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte. * utilizan conectores apropiados. * utilizan un vocabulario variado. * mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la ortografía y la presentación. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA24 Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:**   * estableciendo conexiones con sus propias experiencias. * identificando el propósito * formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión. * estableciendo relaciones entre distintos textos respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita  formulando una opinión sobre lo escuchado.   **Control de Lectura complementaria** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **23/05** |
| **OA28 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: Artículos informativos.**   * organizando las ideas en introducción y desarrollo * incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas. * utilizando un vocabulario variado. * reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente * usando gestos y posturas acordes a la situación * usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**CARTA GANTT SEGUNDO TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **3° A** | **ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación** | **N° horas pedagógicas: 104 – N° de evaluaciones: 8**  **2 formativas de unidad**  **2 sumativas de unidad**  **3 lectura complementarias (formativas =1 sumativa)**  **1 formativa de trabajo en clases** | **PROFESOR(A):** | **Macarena Jorquera Riveros** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **12 de junio al 07 de julio**  **(4 sem. )** | | | | **10 de julio al 04 de agosto**  **(4 sem.)** | | | | **07 de agosto al 08 de septiembre**  **(5 sem.)** | | | | | **11 al 22 de sept (2 sem.)** |
| **Unidad** | **Segundo trimestre (14 semanas)** | **1**  **12-06**  **13-06**  **14-06**  **16-06** | **2**  **19-06**  **20-06**  **21-06**  **23-06** | **3**  **26-06**  **27-06**  **28-06**  **30- 06** | **4**  **03-07**  **04-07**  **05-07**  **07-07** | **5**  **10-07**  **11-07**  **12-07**  **14-07** | **6**  **17-07**  **18-07**  **19-07**  **21-07** | **7**  **24-07**  **25-07**  **26-07**  **28-07** | **8**  **31-07**  **01-08**  **02-08**  **04-08** | **9**  **07-08**  **08-08**  **09-08**  **11-08** | **10**  **14-08**  **15-08**  **16-08**  **18-08** | **11**  **21-08**  **22-08**  **23-08**  **25-08** | **12**  **28-08**  **29-08**  **30-08**  **01-09** | **13**  **04-09**  **05-09**  **06-09**  **08-09** | **V**  **A**  **C**  **A**  **C**  **I**  **O**  **N**  **E**  **S** |
| **Unidad N° 3**  **Desarrollar el gusto por la lectura.**  **Unidad N°4**  **Familiarizarse  con el lenguaje figurado** | **OA1: Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: Signos de exclamación e interrogación.**   * pronunciando cada palabra con precisión. * respetando la coma, el punto y los signos de exclamación e interrogación. * leyendo con velocidad adecuada para el nivel |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA4: Profundizar su comprensión de** **las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita: Fábulas, estructura y secuencia narrativa.**   * reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia * describiendo a los personajes y describiendo el ambiente en que ocurre la acción. * expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto * emitiendo una opinión sobre los personajes.   Evaluación formativa. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA5: Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.**  **Figuras literarias, rima asonante y consonante.**  **Evaluación sumativa.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA7: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. Bitácora de lectura.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA12: Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA17 Planificar la escritura:**   * Estableciendo propósito y destinatario. * Generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA18 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: Uso de conectores. Palabras con ge – gi – je – ji.**   * organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte. * utilizan conectores apropiados. * utilizan un vocabulario variado. * mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la ortografía y la presentación.   Evaluación formativa. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA 26: Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: lectura en conjunto de cuentos.**   * manteniendo el foco de la conversación. * expresando sus ideas u opiniones * formulando preguntas para aclarar dudas * demostrando interés ante lo escuchado * mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros. * respetando turnos   Evaluación sumativa. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA28 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: Artículos informativos.**   * organizando las ideas en introducción y desarrollo * incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas. * utilizando un vocabulario variado. * reemplazando los pronombres por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente * usando gestos y posturas acordes a la situación * usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**CARTA GANTT TERCER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **3°A** | **ASIGNATURA: Lenguaje & Comunicación** | **N° horas pedagógicas: 104 – N° de evaluaciones: 8**  **2 formativas de unidad**  **2 sumativas de unidad**  **3 lectura complementarias (formativas =1 sumativa)**  **1 formativa de trabajo en clases** | **PROFESOR(A):** | **Macarena Jorquera Riveros** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **25 de septiembre al 20 de octubre**  **(4 sem. )** | | | | **23 de octubre al 24 de noviembre**  **(5 sem.)** | | | | | **27 de noviembre al 22 de diciembre**  **(4 sem.)** | | | | |  |
| **Unidad** | **Tercer trimestre (13 semanas)** | **1**  **25-09**  **26-09**  **27-09**  **29-09** | **2**  **02-10**  **03-10**  **04-10**  **06-10** | **3**  **09-10**  **10-10**  **11-10**  **13-10** | **4**  **16-10**  **17-10**  **18-10**  **20-10** | **5**  **23-10**  **24-10**  **25-10**  **27-10** | **6**  **30-10**  **31-10**  **01-11**  **02-11** | **7**  **06-11**  **07-11**  **08-11**  **10-11** | **8**  **13-11**  **14-11**  **15-11**  **17-11** | **9**  **20-11**  **21-11**  **22-11**  **24-11** | **10**  **27-11**  **28-11**  **29-11**  **01-12** | **11**  **04-12**  **05-12**  **06-12**  **08-12** | **12**  **11-12**  **12-12**  **13-12**  **15-12** | **13**  **18-12**  **19-12**  **20-12**  **22-12** |  | **V**  **A**  **C**  **A**  **C**  **I**  **O**  **N**  **E**  **S** |
| **Unidad N°5**  **Desarrollar habilidades de comprensión lectora y comunicación oral.** | **OA4: Profundizar su comprensión de** **las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita: Fábulas, estructura y secuencia narrativa.**   * reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia * describiendo a los personajes y describiendo el ambiente en que ocurre la acción. * expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto emitiendo una opinión sobre los personajes. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión. Noticia: comprensión de lectura, identificar y analizar estructura, producción de ésta.**   * Extrayendo información explicita e implícita. * Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) * Comprender la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto. * Formular una opinión sobre algún aspecto de la lectura. * Fundamentar su opinión con información del texto o conocimientos previos.   Evaluación formativa |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA7: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. Bitácora de lectura.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **OA12: Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.**  **Evaluación sumativa** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **OA17 Planificar la escritura:**   * Estableciendo propósito y destinatario. * Generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Unidad N°6**  **Familiarizarse con el Teatro.** | **OA18 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: Uso de conectores. Palabras con ge – gi – je – ji.**   * organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte. * utilizan conectores apropiados. * utilizan un vocabulario variado. * mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la ortografía y la presentación. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **OA24 Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:**   * estableciendo conexiones con sus propias experiencias. * identificando el propósito * formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión.    estableciendo relaciones entre distintos textos respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita  formulando una opinión sobre lo escuchado. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **OA 26: Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: lectura en conjunto de cuentos.**   * manteniendo el foco de la conversación. * expresando sus ideas u opiniones * formulando preguntas para aclarar dudas * demostrando interés ante lo escuchado * mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros. * respetando turnos   Evaluación formativa.  **Evaluación lectura complementaria** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **OA30: Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo. Lectura de textos narrativos.**   * Representan un personaje de un texto leído, actuando sus principales características. * Imitan el lenguaje que usa el personaje que están interpretando. * Resuelven los conflictos que se originan al trabajar en grupos   Evaluación sumativa. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |